

UNIT N°1

“Songs and stories: exploring English through lyrics”

- Desarrollar la comprensión auditiva a través de la identificación de palabras y frases en canciones.
- Ampliar el vocabulario en inglés utilizando letras de canciones relacionadas con temas cotidianos.
- Mejorar la pronunciación y entonación a través de la repetición de canciones.
- Fomentar la expresión oral y escrita mediante la creación de versos y letras sencillas.



UNIT N°2

“Rhyme and Rhythm: understanding phonics with Music.”

- Mejorar la pronunciación y el reconocimiento de fonemas a través de canciones rítmicas y rimas.
- Desarrollar habilidades de escucha activa para identificar patrones fonéticos y rítmicos en canciones.
- Ampliar el vocabulario en inglés, con énfasis en las combinaciones de sonidos (fonemas) y rimas.

UNIT N°3

“Harmonizing Cultures: Learning English Through World Music”

- Explorar diferentes culturas a través de sus canciones tradicionales, aprendiendo nuevo vocabulario en inglés relacionado con cada tema musical.
- Reconocer patrones melódicos y rítmicos de canciones de diversas culturas, fortaleciendo la comprensión auditiva y el sentido musical.
- Practicar la pronunciación y fluidez en inglés cantando canciones tradicionales y creando nuevas letras basadas en esas melodías.



Actitudes de la asignatura:

- Respeto por los demás y por el entorno de aprendizaje: aprenderán a escuchar y esperar su turno al cantar o participar, valorando las ideas y expresiones de sus compañeros.
- Disfrute por el aprendizaje de una nueva lengua: Cultivar una actitud positiva hacia el inglés a través del disfrute de canciones, juegos y actividades lúdicas.
- Compromiso con el desarrollo personal: Impulsar la autoexpresión a través del canto, movimiento y creación musical, ayudándoles a sentirse seguros y comprometidos con su aprendizaje.
- Responsabilidad y autonomía: incentivar la preparación personal, como practicar canciones en casa o recordar materiales necesarios para las actividades.

Aprenderé a través de:

- Aprendizaje basado en proyectos (ABP).
- Método de repetición activa.
- Trabajo colaborativo.
- Exploración sensorial y kinestésica.

Colegio Teresa Vial de Algarrobo



Music

Classroom C 2025



*"If it's not right, don't do it.
If it's not true, don't say it"*